



**Česká televize**

<http://www.ceskatelevize.cz/porady/10122427178-udalosti-v-regionech-brno/317281381990302-udalosti-v-regionech/video/527423>

## Události v regionech (Brno)

O pořadu **Události v regionech** Premiéra: čtvrtek 2. 3. na ČT1



Hlavní regionální zpravodajská relace České televize. Souhrn nejdůležitějších událostí dne na jižní Moravě a ve Zlínském kraji

### **Obsah dílu**

#### Dny italského designu v Brně

Malý kousek Itálie můžou lidé až do neděle navštívit v Uměleckoprůmyslovém muzeu v Brně, které hostí mladé italské designéry. Kromě prezentace svojí tvorby nechají zájemce nahlédnout i pod ruce a některé návrhářské postupy si vyzkoušet.

Přehrát vše

*Stopáž 25 minut*

*Rok výroby 2017*

*P ST HD*

Žánr Zpravodajství

<http://forum24.cz/lifestyle/2017/03/01/italian-design-act-folk-role-vas-zasveti-do-taju-italskeho-designu/#8>

## Italian Design Act: Folk & Role vás zasvětit do tajů italského designu

- Autor: Ivana Kukalová
- Rubrika: BydleníFotogalerie
- Vydáno: 1.3.2017
- Sdílet:

Chcete si vyzkoušet, jak se navrhuje nábytek, oblečení, nebo se třeba chcete dozvědět, jak vzniká interaktivní design či nová tvář sociálních médií? Zajděte od 2. do 5. března 2017 do brněnské Moravské galerie na Italian Design Act: Folk & Role.

Uměleckoprůmyslové muzeum v Moravské galerii v Brně bude po čtyři březnové dny místem, kde se může laická i odborná veřejnost blíže seznámit s novou generací inovativních italských designérů, a to prostřednictvím výstavy, workshopů, designového obchodu a přednášek. Návštěvníci si zde mohou vyzkoušet různé designérské postupy od návrhu nábytku, módního oblečení a doplňků po tvorbu ilustrací. Mladí výtvarníci vás seznámí také s novými oblastmi designu, jako jsou interaktivní design a sociální média. Workshopy a prezentace povede šest italských designérů, z nichž každý se bude věnovat jiné kreativní oblasti.

Program přednášek bude především zaměřený na roli designérů v dnešní společnosti. Často jejich povaha a charakter bezprostředně ovlivňují individuální postoj vůči neustále se měnícímu prostředí, v němž žijí a tvoří. Většina z nich pak považuje za samozřejmost, nutnost nebo povinnost reagovat na různé společenské změny reagovat, čímž se často dostávají do nezvyklých situací, případně svou tvorbou propojují zdánlivě nesouvisející oblasti lidského konání. Italští výtvarníci se tak pokusí prostřednictvím svých prezentací odpovědět na otázku, zda a jak funguje jejich spolupráce s výrobci, mladými podnikateli, umělci, aktivisty či akademiky v konkrétním městě či zemi. Ve svých dílech pak často přináší nový úhel pohledu na evropské kulturní tradice a jejich prezentaci.

Tématu Interaktivní design a sociální média se bude věnovat Aurora Rapalino, s Módním designem seznámí návštěvníky RitaRita a zástupcem Produktového designu bude Vittorio Venezia. Spojením Interiérového a produktového designu se bude zabývat Ciszak Dalmas nebo Alberto Nespoli z Eligo Studia a tvorbu ilustrací přiblíží zájemcům Anna Parini.

# CZECH DESIGN

<http://www.czechdesign.cz/kalendar-akci/italian-design-act-folkrole>

- Italian Design Act - Folk&Role

## Italian Design Act - Folk&Role

Datum: 2. 3. 2017 - 5. 3. 2017

Pořadatel: Uměleckoprůmyslové muzeum, Husova 14, Brno



[Lucie Nohejlová](#) - 16. 2. 2017

[000](#)

Uměleckoprůmyslové muzeum Moravské galerie v Brně bude po čtyři dny hostit událost, která vás prostřednictvím výstavy, workshopů, designového obchodu a přednášek vtáhne do centra současného italského designu, reprezentovaného novou generací inovativních italských tvůrců.

Návštěvníci se budou moci během akce naučit a vyzkoušet několik designérských postupů - od návrhu nábytku, módy, ilustrace, až po nové oblasti jako jsou interaktivní design a sociální média.

### WORKSHOPY

- Ilustrace s Annou Parini: Předstírejte, že máte deadline  
3. 3. 2017 od 10 h
- Nábytkový design s Ciszakem Dalmasem: Manifest nábytku  
3. 3. 2017 od 10 h
- Sociální média a personální značka s Aurorou Rapalino: Jak digitální jsi? Vytvoř si svou personální značku  
3. 3. 2017 od 10 h
- Módní design se značkou RitaRita: Látkový příběh  
4. 3. 2017 od 13 h

Cena každého workshopu je 220 Kč. Pro registraci a více informací pište nebo volejte na [office@kogaa.eu](mailto:office@kogaa.eu) nebo na [+420 608 428 434](tel:+420608428434). Všechny kurzy budou vedeny v angličtině, v případě potřeby s českým překladem.

## **PŘEDNÁŠKY**

3. 3. 2017, 16–19 h

- Vittorio Venezia (produktový design)
- Anna Parini (ilustrace)
- Alberto Nespoli - EligoStudio (produktový a interiérový design)
- Margherita Mazza - RitaRita (design módy)
- Andrea Caruso a Alberto Gobino - Ciszak Dalmas (produktový design)
- Aurora Rapalino (interakce a sociální média)

Vstupné je zdarma, bez nutnosti předchozí registrace. Přijďte prosím včas, kapacita sálu je omezena.

Akci pořádá Italské velvyslanectví v Praze ve spolupráci s Moravskou galerií v Brně, brněnským architektonickým studiem KOGAA, pod záštitou primátora města Brna Ing. Petra Vokřála, ve spolupráci s Jihomoravským krajem, TIC, p.o. a firmou Nová Mosilana, a.s.

<https://www.ibrno.cz/kultura/61883-umeleckoprumslove-muzeum-zaplni-italsky-design.html>

## Uměleckoprůmyslové muzeum zaplní italský design



**Brno, 2. března 2017 -**

Uměleckoprůmyslové muzeum Moravské galerie v Brně bude po čtyři dny hostit událost s názvem ITALIAN DESIGN ACT: FOLK&ROLE, která návštěvníky prostřednictvím výstavy, workshopů, designového obchodu a přednášek vtáhne do centra současného italského designu, reprezentovaného novou generací inovativních italských tvůrců.

Návštěvníci se budou moci během akce naučit a vyzkoušet několik designérských postupů - od návrhu nábytku, módy, ilustrace, až po nové oblasti jako jsou interaktivní design a sociální média. Právě workshop s názvem „Jak digitální jsi“ s designérkou Aurorou Rapalino – CEO v IdLab v Miláně -provede účastníky praktickými postupy při budování digitálního obrazu a zlepšení online viditelnost. Další zajímavý workshop, pod vedením ilustrátorky Anny Parini, bude formou krátkého projektu – od základních skic, přes storyboard po koncept ilustrace.

Hlavním tématem celé akce je role designérů v dnešní společnosti a ukázka, jak lokální propojení mezi designéry, výrobci, mladými podnikateli, umělci, firmami, akademiky a leadery může přinést řešení a přínos pro globální výzvy přesahující region.

Tato akce vyzdvihne a poukáže na povahu a charakter designéru a kreativců, a jejich postavení vůči neustálé proměně prostředí, ve kterém se pohybují, a nutnost na tyto společenské změny reagovat a vytvářet nové role a profese.

Využíváním, prověřováním a novým uspořádáváním kulturních tradic a lokálních příběhů prostřednictvím své práce mohou být designéři neuvěřitelnou silou, která otevírá cestu k novým možnostem. Tak se pojdme podívat, „co všechno design zmůže“.

Akci pořádá Italské velvyslanectví v Praze ve spolupráci s Moravskou galerií v Brně, brněnským architektonickým studiem KOGAA, ve spolupráci se statutárním městem Brnem a pod záštitou primátora Ing. Petra Vokřála, ve spolupráci s Jihomoravským krajem, TIC, p.o. a firmou Nová Mosilana, a.s.

*Oddělení strategického plánování MMB ve spolupráci s KOGAA, foto: archiv MG*

### **Program:**

Pátek 3. března

10.00–14.00

Studentské a designéřské workshopy vedené pozvanými designéry. Zaměření jednotlivých workshopů: ilustrace, produkt a interaktivní design/sociální média.

16.00–19.00

Série přednášek a diskuzí návrhářů a prezentace výsledků workshopů.

Sobota 4. března

13.00–16.00

Workshop na téma móda.

Neděle 5. března

Po celý den výstava a prezentace výsledků workshopů.

# La Pagina

Rassegna stampa Repubblica Ceca

Praga, venerdì 3 marzo 2017

(fonte: red.) Inaugurato ieri a Brno, presso la Galleria Morava, l'Italian Design Act. La manifestazione offre un programma di mostre, workshop e conferenze per presentare il design contemporaneo italiano in tutte le sue forme. L'evento è organizzato dall'Ambasciata d'Italia, con il sostegno della Nova Mosilana (Gruppo Marzotto).



## **DIPLOMAZIA ITALIANA**

### **Diplomazia italiana: Repubblica Ceca, giornata internazionale del design italiano a Brno**

*Praga, 03 mar 13:02 - (Agenzia Nova) -* In occasione della Giornata internazionale del design, l'ambasciatore italiano in Repubblica Ceca Aldo Amati, il governatore della Regione Moravia Bohumil Simek e il sindaco Petr Vokral hanno inaugurato ieri nei locali della "Galleria Moravia" di Brno una mostra di design italiano che rimarrà aperta per quattro giorni e sarà accompagnata da workshop e presentazioni pubbliche con gli artisti presenti. Lo riferisce un comunicato dell'ambasciata di Praga. L'evento, organizzato dall'ambasciata e dallo studio di designer Kogaa, ha portato nella principale città morava sei giovani designer provenienti da Milano e Madrid con un repertorio di installazioni e "suggestioni visive" di grande impatto. Elementi centrali di una trama caleidoscopica di forme e immagini che testimoniano il pieno inserimento della figura del designer nella società contemporanea e la contaminazione tra design e realtà produttive. Particolare soddisfazione è stata espressa dal direttore della galleria, Jan Press, il quale si è impegnato a riproporre l'iniziativa nei prossimi anni, anche in virtù della visibilità e dell'interesse raccolti nell'opinione pubblica della capitale morava. (segue) (Com)

© Agenzia Nova - Riproduzione riservata

### **Diplomazia italiana: Repubblica Ceca, giornata internazionale del design italiano a Brno (2)**

*Praga, 03 mar 13:02 - (Agenzia Nova) -* Nel suo intervento di saluto, l'ambasciatore Amati ha sottolineato le positive interazioni culturali tra gli artisti presenti e le controparti ceche con cui collaboreranno in questi giorni, nonché la rilevanza della vetrina, utile per portare all'attenzione generale le espressioni artistiche di alcuni dei migliori talenti giovanili della penisola. Il diplomatico si è anche soffermato sulla rinnovata attenzione del "Sistema Italia" nei confronti della Moravia che si concretizzerà, entro la fine dell'anno, in un concerto di musiche da film dei più famosi compositori italiani rivisitate in chiave jazz, in un festival cinematografico e in un forum economico che vedrà la presenza di aziende ceche e italiane confrontarsi nei settori della mecatronica, dell'economia 4.0 e della farmaceutica. (Com)

© Agenzia Nova - Riproduzione riservata

[\[«Torna indietro\]](#)





<http://www.ceskenovinky.eu/2017/03/05/giornata-internazionale-del-design-italiano-a-brno-quattro-giorni-di-mostre-ed-eventi-promossi-dallambasciata/>

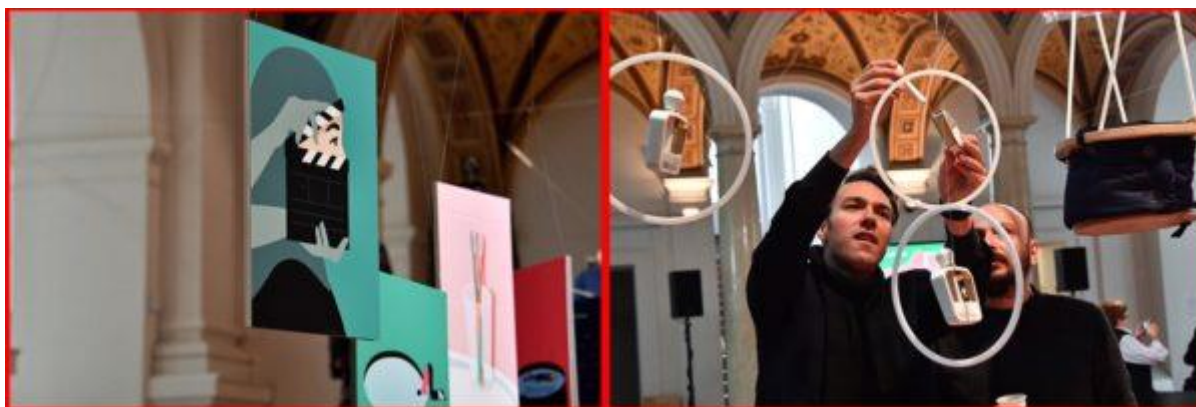
## Giornata internazionale del Design italiano a Brno: quattro giorni di mostre ed eventi promossi dall'Ambasciata

Od [Redakce](#) – Posted on 5.3.2017 **Publikováno v:** [Kultura](#)

Praga, 3 marzo 2017



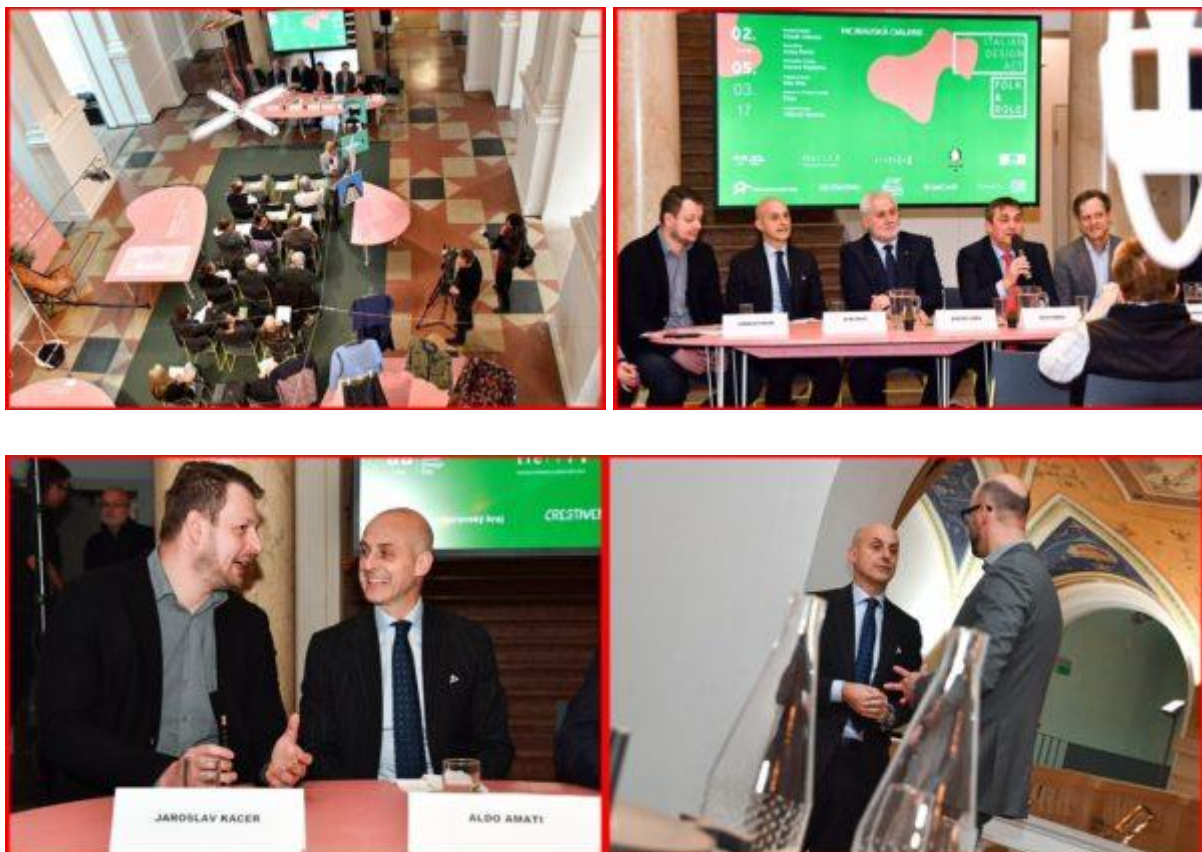
In occasione della Giornata Internazionale del Design, l'ambasciatore italiano in Repubblica Ceca Aldo Amati, il governatore della Regione Moravia Bohumil Simek e il sindaco Petr Vokral hanno inaugurato ieri nei locali della „Galleria Moravia“ di Brno una mostra di design italiano che rimarrà aperta per quattro giorni e sarà accompagnata da workshop e presentazioni pubbliche con gli artisti presenti. L'evento, organizzato dall'Ambasciata e dallo studio di designer Kogaa, ha portato nella principale città morava sei giovani designer provenienti da Milano e Madrid con un repertorio di installazioni e „suggestioni visive“ di grande impatto. Elementi centrali di una trama caleidoscopica di forme e immagini che testimoniano il pieno inserimento della figura del designer nella società contemporanea e la contaminazione tra design e realtà produttive. Particolare soddisfazione è stata espressa dal direttore della Galleria, Jan Press, il quale si è impegnato a riproporre l'iniziativa nei prossimi anni, anche in virtù della visibilità e dell'interesse raccolti nell'opinione pubblica della capitale morava.



Nel suo intervento di saluto, l'ambasciatore Amati ha sottolineato le positive interazioni culturali tra gli artisti presenti e le controparti ceche con cui collaboreranno in questi giorni, nonché la rilevanza della vetrina, utile per portare all'attenzione generale le espressioni artistiche di alcuni dei migliori talenti giovanili della Penisola. Il diplomatico si è anche soffermato sulla rinnovata attenzione del "Sistema Italia" nei confronti della Moravia che si concretizzerà, entro la fine dell'anno, in un concerto di musiche da film dei più famosi compositori italiani rivisitate in chiave jazz, in un festival cinematografico e in un forum economico che vedrà la presenza di aziende ceche e italiane confrontarsi nei settori della meccatronica, dell'economia 4.0 e della farmaceutica.

[www.iicpraga.esteri.it](http://www.iicpraga.esteri.it)

Alessio Di Giulio



<http://aise.it/anno2017/giornata-internazionale-del-design-italiano-a-brno-quattro-giorni-di-mostre-ed-eventi-promossi-dallambasciata-/82761/145>

## **GIORNATA INTERNAZIONALE DEL DESIGN ITALIANO A BRNO: QUATTRO GIORNI DI MOSTRE ED EVENTI PROMOSSI DALL'AMBASCIATA**

03/03/2017 - 15.41



**PRAGA\ aise\** - In occasione della **Giornata Italiana del Design**, l'ambasciatore italiano in Repubblica Ceca Aldo Amati, il governatore della Regione Moravia **Bohumil Simek** e il sindaco **Petr Vokral** hanno inaugurato ieri nei locali della "**Galleria Moravia**" di Brno una mostra di design italiano che rimarrà aperta per quattro giorni e sarà accompagnata da workshop e presentazioni pubbliche con gli artisti presenti.

L'evento, organizzato dall'Ambasciata e dallo studio di designer Kogaa, ha portato nella principale città morava sei giovani designer provenienti da Milano e Madrid con un repertorio di installazioni e "suggestioni visive" di grande impatto.

Elementi centrali di una trama caleidoscopica di forme e immagini che testimoniano il pieno inserimento della figura del designer nella società contemporanea e la contaminazione tra design e realtà produttive. Particolare soddisfazione è stata espressa dal direttore della Galleria, Jan Press, il quale si è impegnato a riproporre l'iniziativa nei prossimi anni, anche in virtù della visibilità e dell'interesse raccolti nell'opinione pubblica della capitale morava.

Nel suo intervento di saluto, l'ambasciatore Amati ha sottolineato le positive interazioni culturali tra gli artisti presenti e le controparti ceche con cui collaboreranno in questi giorni, nonché la rilevanza della vetrina, utile per portare all'attenzione generale le espressioni artistiche di alcuni dei migliori talenti giovanili della Penisola. Il diplomatico si è anche soffermato sulla rinnovata attenzione del "Sistema Italia" nei confronti della Moravia che si concretizzerà, entro la fine dell'anno, in un concerto di musiche da film dei più famosi compositori italiani rivisitate in chiave jazz, in un festival cinematografico e in un forum economico che vedrà la presenza di aziende ceche e italiane confrontarsi nei settori della meccatronica, dell'economia 4.0 e della farmaceutica. **(aise)**

# INFORM

<http://comunicazioneinform.it/a-brno-quattro-giorni-di-mostre-ed-eventi/>

## A Brno quattro giorni di mostre ed eventi

venerdì, 3 marzo, 2017 in [NOTIZIE INFORM](#)

GIORNATA DEL DESIGN ITALIANO

### *Promossi dall'Ambasciata d'Italia a Praga*

PRAGA – In occasione della Giornata Internazionale del Design, l'ambasciatore italiano in Repubblica Ceca Aldo Amati, il governatore della Regione Moravia Bohumil Simek e il sindaco Petr Vokral hanno inaugurato ieri nei locali della “Galleria Moravia” di Brno una mostra di design italiano che rimarrà aperta per quattro giorni e sarà accompagnata da workshop e presentazioni pubbliche con gli artisti presenti. L'evento, organizzato dall'Ambasciata e dallo studio di designer Kogaa, ha portato nella principale città morava sei giovani designer provenienti da Milano e Madrid con un repertorio di installazioni e “suggestioni visive” di grande impatto. Elementi centrali di una trama caleidoscopica di forme e immagini che testimoniano il pieno inserimento della figura del designer nella società contemporanea e la contaminazione tra design e realtà produttive. Particolare soddisfazione è stata espressa dal direttore della Galleria, Jan Press, il quale si è impegnato a riproporre l'iniziativa nei prossimi anni, anche in virtù della visibilità e dell'interesse raccolti nell'opinione pubblica della capitale morava.

Nel suo intervento di saluto, l'ambasciatore Amati ha sottolineato le positive interazioni culturali tra gli artisti presenti e le controparti ceche con cui collaboreranno in questi giorni, nonché la rilevanza della vetrina, utile per portare all'attenzione generale le espressioni artistiche di alcuni dei migliori talenti giovanili della Penisola. Il diplomatico si è anche soffermato sulla rinnovata attenzione del “Sistema Italia” nei confronti della Moravia che si concretizzerà, entro la fine dell'anno, in un concerto di musiche da film dei più famosi compositori italiani rivisitate in chiave jazz, in un festival cinematografico e in un forum economico che vedrà la presenza di aziende ceche e italiane confrontarsi nei settori della meccatronica, dell'economia 4.0 e della farmaceutica. (Inform)



<http://9colonne.it/public/128058/giovani-designer-raccontano-br-il-talento-italiano>

## Giovani designer raccontano il talento italiano

### *BigItaly focus*

*BigItalyFocus è un servizio di news quotidiane che offre informazioni e approfondimenti sul meglio della presenza italiana nel mondo. Dal lunedì al venerdì, offre un panorama di informazione completo che spazia dalle attività di cooperazione al made in Italy*



(3 marzo 2017) Il design made in Italy fa festa anche in Repubblica Ceca. Nell'ambito della prima Giornata del design italiano nel mondo (2 marzo), è stata inaugurata alla Galleria Moravia di Brno una mostra dedicata al design italiano che rimarrà aperta per quattro giorni e sarà accompagnata da workshop e presentazioni pubbliche con gli artisti presenti. L'evento, organizzato dall'Ambasciata d'Italia a Praga e dallo studio di designer Kogaa, ha portato nella città morava sei giovani designer provenienti da Milano e Madrid con un repertorio di installazioni e "suggerimenti visive". L'esposizione è stata inaugurata dall'Ambasciatore italiano in Repubblica Ceca, Aldo Amati, dal governatore della Regione Moravia Bohumil Simek e dal sindaco di Brno Petr Vokral. Nel suo intervento di saluto, l'Ambasciatore Amati ha sottolineato le positive interazioni culturali tra gli artisti presenti e le controparti ceche con cui collaboreranno in questi giorni, nonché la rilevanza della vetrina, utile per portare all'attenzione generale le espressioni artistiche di alcuni dei migliori talenti giovanili della Penisola. Il diplomatico italiano si è anche soffermato sulla rinnovata attenzione del Sistema Italia nei confronti della Moravia che si concretizzerà, entro la fine dell'anno, in un concerto di musiche da film dei più famosi compositori italiani rivisitate in chiave jazz, in un festival cinematografico e in un forum economico, che vedrà la presenza di aziende ceche e italiane confrontarsi nei settori della meccatronica, dell'economia 4.0 e della farmaceutica. (Red)

## **SCHEDA / LA MOSTRA**

Al centro della mostra inaugurata a Brno elementi centrali di una trama caleidoscopica di forme e immagini che testimoniano il pieno inserimento della figura del designer nella società contemporanea e la contaminazione tra design e realtà produttive. Particolare soddisfazione è stata espressa dal direttore della Galleria, Jan Press, il quale si è impegnato a riproporre l'iniziativa nei prossimi anni, anche in virtù della visibilità e dell'interesse raccolti nell'opinione pubblica della capitale morava.

(© 9Colonne - citare la fonte)

[http://www.esteri.it/mae/it/sala\\_stampa/archivionotizie/comunicati/2017/03/farnesina-prima-giornata-del-design.html](http://www.esteri.it/mae/it/sala_stampa/archivionotizie/comunicati/2017/03/farnesina-prima-giornata-del-design.html)

## **Farnesina: prima giornata del Design italiano nel mondo. Alfano: "Design segno distintivo eccellenza italiana, ponte tra culture, grande volano della nostra economia"**

Data: 01/03/2017



Maeci

Si apre oggi alle 16:00 alla Farnesina il sipario sulla "Prima giornata del Design italiano nel mondo", organizzata dal Ministero degli Esteri e della Cooperazione Internazionale, dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo e dalla Triennale di Milano, in collaborazione con il Salone del Mobile, l'Associazione per il Disegno Industriale e l'Agenzia per la promozione all'estero e l'internazionalizzazione delle imprese italiane. La cerimonia, alla presenza della stampa e del Corpo diplomatico accreditato in Italia, sarà aperta dal ministro Angelino Alfano, al quale seguirà l'intervento del sottosegretario di Stato al Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Dorina Bianchi. Interverranno, inoltre, il Presidente dell'Associazione Priorità Cultura Francesco Rutelli, il vice presidente della Triennale di Milano Clarice Pecori Giraldi, l'architetto e designer italiano Antonio Citterio, il presidente del Salone del Mobile Roberto Snaidero, il presidente della Fondazione Compasso d'Oro e di ADI Luciano Galimberti e il Presidente dell'Agenzia per la promozione all'estero e l'internazionalizzazione delle imprese italiane (ICE) Michele Scannavini. Modererà il direttore generale per la Promozione del Sistema Paese della Farnesina, Vincenzo De Luca.

"L'iniziativa è il risultato di una grande azione di squadra tra Istituzioni" ha ricordato il Ministro degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale Angelino Alfano "e coinvolge i principali attori pubblici e privati che rappresentano il design italiano di qualità, il mondo delle imprese e il settore della formazione". Un progetto che rappresenta "una prima assoluta, con l'organizzazione di

oltre 100 eventi in altrettante città del mondo, attraverso un'importante mobilitazione della rete delle Ambasciate, dei Consolati e degli Istituti di Cultura italiani all'estero" ha aggiunto.

La "Prima Giornata del Design Italiano nel mondo" aggiunge un significativo tassello alla strategia di promozione integrata del Made in Italy promossa dalla Farnesina. "Il design italiano parla al mondo dell'eccellenza della nostra tradizione. E' uno straordinario ponte per il dialogo con gli altri Paesi. Ma pensiamo al design anche come grande volano dell'economia italiana: le nostre imprese giocano un ruolo di primo piano, rappresentando oltre 1/3 del fatturato mondiale del settore, che ammonta a 100 miliardi di euro" ha concluso il Ministro.

Nel Palazzo della Farnesina, che ospita la cerimonia, e nello spazio antistante, saranno esposti a cura dell'ADI- Fondazione Compasso D'Oro oltre 30 oggetti di design, vincitori, negli ultimi decenni, del prestigioso premio "Compasso D'Oro", tra i quali una Ferrari F12 berlinetta, una storica Fiat 500 del 1959, una Fiat 500 del 2011 e una Vespa Piaggio GS 150 esposta al MOMA di New York. La cerimonia prevede anche l'inaugurazione di una nuova Sala Riunioni concepita sulla base di un progetto realizzato a titolo gratuito da parte dell'ADI, che conterrà rinomati oggetti e arredi di design.

---



## **MLADA FRONTA DNES**

**3 marzo 2017 – Prima pagina “Giornata del design italiano a Brno”**